



## Animer des ateliers philo en médiathèque

La philosophie nous permet de mieux appréhender notre quotidien, notre compréhension de la société et notre rapport aux autres. Cependant, elle est souvent perçue comme hors des réalités et parfois « indigeste ».

Les ateliers philo tentent de nous réconcilier avec la philosophie, qui peut être ludique et proche de nos réalités. Ainsi, il convient d'amener les participants à construire leurs propres réflexions, afin qu'ils se les approprient.

C'est pourquoi, l'animation d'ateliers philo suscite une technicité appropriée, tant au public qu'à l'atelier lui-même.

### Objectif global

Cette formation a pour objectif de vous préparer à l'animation d'ateliers et/ou cafés philo, au sein de vos structures, avec divers publics (enfants, adolescents, adultes).

### Objectifs opérationnels

- Savoir adopter la posture de l'animateur d'atelier philo
- Savoir utiliser les habiletés de pensée (conceptualisation, problématisation, argumentation) et amener le public à les utiliser
- Connaître des techniques d'animation d'un atelier/café philo, adaptées du public
- Être sensibiliser à la maïeutique et aux pédagogies actives
- Comprendre l'importance du support
- Echanger sur les différentes ressources utilisables

### Modalités pédagogiques

Cette formation s'effectuera en présentiel

*Cependant, en fonction de la situation sanitaire, celle-ci pourra se décliner en distanciel*

### Méthode pédagogique

Pédagogie active

Activités pratiques comme support des apports théoriques

Le formateur sera une personne ressource, il adoptera une posture de facilitateur, favorisant les échanges et l'expression des compétences de chacun, dans un cadre bienveillant

## Supports utilisés

- Vidéo projecteur pour support de formation en Power Point
- Tableau blanc

## Contenu et déroulement

- **Jour 1** : Accueil et présentation / Jeu brise-glace  
Mise en place d'un Atelier Philo (animé par le formateur)  
Observation + analyse du support présenté  
La posture de l'animateur  
Techniques d'animations d'un atelier/café philo  
Bilan de la journée
- **Jour 2** : Conceptualiser/Problématiser/Argumenter  
La maïeutique et les pédagogies nouvelles  
Mise en pratique d'un atelier philo (animé par les participants) + analyse  
La place du support  
Bilan de la journée & évaluation de la session

## Durée

- 2 jours consécutifs – 7h/jour, soit 14h (en présentiel)

## Public ciblé

- Médiathécaires / bibliothécaires en poste

## Participants :

- Un groupe de 15 à 20 participants (maximum)

## Prérequis

Avoir répondu au questionnaire sur les attentes

## Evaluation (préciser les modalités à chaud et à froid)

- Une fiche d'évaluation, non nominative, sera à remplir en fin de formation, pour une évaluation à chaud
- Un second questionnaire sera transmis, un mois plus tard, aux participants pour une évaluation à froid

## Validation

- Une attestation de fin de formation sera délivrée à chaque participant, au terme des 2 jours de formation

## Tarif

- Devis joint

## Lieux et dates :

- Les dates et lieux seront arrêtés en accord avec le commanditaire

## Délai d'accessibilité

- Une seule session est prévue pour cette formation

## Formateur

**Jérôme GARDENER,**

Formateur, animateur d'ateliers philo et éducateur spécialisé / [petitspasgrandesrencontres@gmail.com](mailto:petitspasgrandesrencontres@gmail.com)